Большой пост про диплом. Часть 1.
Еще раз обобщаю для всех наших студентов, как писать выпускную квалификационную работу.
Выпускная работа традиционно состоит из 5ти частей:
1. Введение.
2. Обзор литературы по проблеме
3. Исследование
4. Заключение
5. Список литературы.
Введение - это 1-3 страницы текста, в котором вы описываете актуальность проблемы, ваш к ней интерес и свои цели и задачи, которые вы намерены решить в рамках заявленной темы. Введение - это обоснование выбора темы и то, какой вы видите свою работу. Неверным будет пренебречь написанием введения или же написать его в конце. Если вы постараетесь и напишите о своих планах сразу, то вам и самим будет проще потом выстраивать основную часть работы. Хотя бы будет понятно, про что вы хотите написать и как будете это делать. Мы рекомендуем приходить на первую консультацию с научным руководителем с уже готовой темой (хотя бы рабочим названием) и написанным введением, так ваш первый из двух рабочий час пройдет куда более плодотворно и будет, что обсудить по работе в целом.
Обзор литературы по проблеме представляет собой реферат из всего того массива прочитанных вами текстов, где хоть как-то фигурирует заявленная в названии тематика. У вас должно быть освещено не менее 3-х монографических исследований, остальной материал может быть почерпнут из научных статей. Красиво будет начать обзор проблемы со времен отцов-основателей, Юнга и Фрейда. Но если они не сподобились затронуть описываемые вами феномены в своих текстах, то все равно имеет смысл упомянуть, что в работах Юнга вы не нашли ничего про изучаемое вами явление. Таким образом, реверанс в сторону классиков будет соблюден))) Неплохо, но не обязательно, если у вас в работе присутствует обзор литературы не только на русском, но и на иностранном языках. также очень уместно будет акцентировать внимание на том, как это явление рассматривают на Западе (зарубежные авторы) и как - в отечественной традиции, которая находится в стадии становления, но от этого не перестает быть менее ценной. На реферативную часть отводится 10-15 страниц текста работы.

Большой пост про диплом. Часть 2.
Исследование - это та часть работы, которая отличает творческую (теоретическую) работу от работы, построенной на анализе клиентского случая. В этой части работы вы как раз и показываете свои навыки аналитического психолога, рассматривая то или иное явление или клиентский кейс с позиции заявленной темы (не уходим от темы!!!) Принцип "что хочу - то и ворочу" здесь не подходит))) Вы должны привести и фактический материал, и свою интерпретацию. Пишите с примерами, эмоционально, но не забывайте про логику. Ориентируйтесь на прием, который использует Елена Анатольевна в статье "Шубка для амебы" (далее цитата):
"Когда она [клиентка, о которой идет речь в тексте] в очередной раз говорила о своем страхе, я попросила ее нарисовать это состояние. Она изобразила спрута на фоне спирали, который пожирает, всасывает в себя город: дома, деревья, облака. Спрут в центре листа, части города - по периметру.
Ее ассоциации на тему рисунка:
"Спрут забирает энергию, которую я не готова взять, иначе отправила бы ее не туда, а именно: бросила бы аспирантуру, мужа и пошла работать.Разрушила бы старый мир. Я боюсь своей возможной активности, не знаю, что бы сделала с ней. Чувствую беспомощность и бессилие".
Мои ассоциации и анализ:
Спрут заштрихован, похож на черное солнце - образ негативной Самости. Вспоминается детская сказка про украденное солнце как утрата связи с Самостью. Интенсивность прорисовки спрута показывает, что он как теневой персонаж содержит много энергии. Спираль закручена по часовой стрелке, что может отражать прогрессивный характер движения.
Спрут выполняет важную защитную функцию - оберегает от разрушительной агрессии. Пример мамы показывает, что неконтролируемая агрессия может быть смертельной. Удержание энергии в бессознательном является способом защиты близких от своей убийственной агрессии."[конец цитаты]
То есть вы видите сначала фактический материал сессии, затем - ассоциации психотерапевта и далее следует клинический вывод на основании предъявленных фактов и ассоциаций/амплификаций и анализа.
Из таких кусочков выстраивается текст исследовательской части работы. Так вы даете возможность экзаменаторам оценить степень самостоятельности вашего мышления и способности мыслить аналитически, что и является главной целью обучения аналитической психологии (а вовсе не накачать вас знаниями под завязку). Помните: из представленных вами фактов и амплификаций могут следовать совсем иные выводы, и вот за этим вам и нужна вторая консультация научного руководителя. "Я художник, я так вижу" здесь не пройдет))))
Эта часть - основная в работе, и она занимает примерно 15-25 из отпущенных вам 30-40 страниц.
Заключение - это ваша рефлексия о проделанной работе. В отличие от введения, где вы давали обещания и строили планы, здесь вы пишете о том, что получилось и не получилось, какие инсайты посетили вас во время работы и в чем вы видите ее ценность для себя как психолога и для общества в целом. Также важно показать перспективу: куда дальше могла бы "завести" вас тема, если бы не ограничения по объему текста)) Очень оптимистичная часть, не более 2-х страниц.
Список использованной литературы должен состоять из не менее чем 20ти позиций, три из которых - монографические исследования.
Далее следуют плюшки и бантики, которые служат украшением вашего диплома. Небезызвестная вам Алиса считала, что книжки без картинок или хотя бы разговоров - скучные, и она была очень даже права, и если разговоры мы уже поместили в Исследование, то место картинок - правильно, в Приложении! Пусть это будут: рисунки, фотографии, таблицы, схемы, стихи, песни, расклады Таро и так далее, на что хватит Вашей фантазии. Любите ваш диплом и он будет любить вас))) Удачи в написании работы!

Заметки перфекциониста.
1. Отнеситесь внимательно к выбору темы. Не берите слишком объемную тему (у вас всего 40 страниц!), и не берите слишком узкую тему (у вас целых 40 страниц!) В первом случае вы рискуете не раскрыть тему даже поверхностно, во втором - неизбежно начнете "лить воду".
2.. Помните, что в процессе написания работы рабочее название может измениться, и это нормально.
3. Будьте готовы переписать Введение (скорее всего, это придется сделать после того, как работа будет завершена)
4. Обязательно проверьте готовую работу на грамотность, и не пренебрегайте правилами оформления. Грамотная и хорошо оформленная работа уже получает плюсик в карму вне зависимости от ее содержания))).
5. В случае, если работа основана на клиентском кейсе, не забудьте про разрешение от клиента на публикацию и позаботьтесь о конфиденциальности. Клиента по тексту вашей работы не должна узнать даже родная мама))
6. Не будьте перфекционистами))) работа в голове и работа на бумаге - это две разные работы!
7. Подготовьте выступление на защиту заранее и отрепетируйте его. У вас будет всего 7-10 минут, чтобы изложить основные положения работы. Это примерно 2 страницы текста. На репетицию выступления позовите родных, желательно не знакомых с аналитической психологией. В норме семиминутное выступление должно вызывать зевоту и крепкий сон. Если вы наблюдаете нездоровый интерес к работе и вопросы, это значит, что вы написали слишком понятно: добавьте терминов позаумнее))).